

Uebersicht über die Darstellungen von Kindern und ihren Bezugspersonen auf den neuassyrischen Reliefs

Beilage zu: Irène Schwyn, *Kinderbetreuung im 9.-7- Jh.a*

! Achtung: Die Tabelle lässt sich leider nur relativ breit darstellen. Bitte verwenden Sie beim Ausdruck DIN A4-Papier im Querformat.

Das Darstellungsprinzip der Tabelle

In der ersten Spalte werden die untersuchten Darstellungen fortlaufend nummeriert, die zweite Spalte gibt eine Kategorisierung nach der Art an, wie der Bezug zwischen dem Kind und seiner Bezugsperson gestaltet ist (siehe Textteil). Anschliessend werden die Darstellungen kurz beschrieben (3. Spalte).¹ Dann werden Kind und Bezugsperson nach Geschlecht, Alter und Bekleidung charakterisiert und ihre ethnische Zugehörigkeit genannt. Ein Fragezeichen zu Beginn bedeutet, dass das Geschlecht nicht bestimmt werden konnte. Die Grösse von Kindern wird nur erwähnt, wenn sie in irgendeiner Weise auffällig ist, das Kind zum Beispiel deutlich grösser oder kleiner ist als die anderen in der gleichen Kategorie. Bei den Erwachsenen ist die Bekleidung nicht erwähnt, ausser sie entspreche nicht der für Erwachsene dieser Stadt üblichen (4.-6. Spalte). Darauf folgen Angaben über Fundzusammenhang, heutigen Standort² und Publikation. Wurde ein Relief mehrfach publiziert, werden zum Teil mehrere Publikationen genannt, auf jeden Fall aber eine, auf der die wesentlichen Details möglichst gut zu erkennen sind (7.-8. Spalte).³

Die Tabelle ist grundsätzlich nach Kategorien geordnet und mit entsprechenden Zwischentiteln versehen. Dennoch wurde die Systematisierung beibehalten, auch um Sonderfälle und mögliche andere Einordnungen deutlich machen zu können. Bei solchen Spezialfällen steht die Kategorie jeweils in Klammern ().

¹ Dabei werden zum Teil auch Details erwähnt, die für die Fragestellung dieser Arbeit unwesentlich sind, die jedoch helfen sollen, die Darstellung zu identifizieren und von anderen, ähnlichen zu unterscheiden.

² Soweit diese Angaben der Publikation entnommen werden konnten.

³ Das umfassende Werk von Barnett, Bleibtreu und Turner ("Sennacherib") wurde nachträglich in diese Arbeit eingearbeitet, Literaturangaben, die insbesondere auf die Werke von Layard (MN 1 und 2) verweisen, wurden jedoch nicht generell angepasst. Interessierte konsultieren bitte die Register hinten im Textband. Details lassen sich in den Werken Layards oft besser erkennen als in den verkleinerten Wiedergaben der neuen Ausgabe.

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeine Beschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
------------	-------------	--------------------------------	-------------	-------------------------------	-----------------	--	--------------------

Aus Platzgründen konnte in der Tabelle nicht auf Abkürzungen verzichtet werden: Abb. = Abbildung, Assurb. = Assurbanipal, BM = British Museum, NO = Nordost, Nr. = Nummer, Pl. = Plate, S. = Seite, sl. = slab, SW = Südwest, Taf. = Tafel.

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeine Beschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
------------	-------------	--------------------------------	-------------	-------------------------------	-----------------	--	--------------------

Das Kind wird auf dem Arm getragen (a) und gleichzeitig gestillt (b)

1	Ia	Eine Frau hebt auf dem in stumpfem Winkel erhobenen linken (?) Arm ein Kind vor sich hoch. Die Hand stützt den Kopf, unter dem Oberarm sind die Füße des Kindes noch zu sehen.	?, nackt, klein	Frau, erwachsen	Elam (Hamanu)	Ninive, Assurb. Raum F, SW-Wand	SNPA Pl XIX BM 124935-7
2	Ia	Eine Frau hält ein Kind auf dem spitz angewinkelten rechten Arm vor sich.	?, nackt? sehr klein	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, Assurb. Louvre, AO 19910	erkennbar: Encyclopédie S. 25; vgl. SNPA Pl. XXVIII + XXIX
3	Ia	Vor einer Frau mit einem riesigen Gefäß auf der Schulter geht eine Frau, die mit beiden Händen einen sitzenden Säugling trägt. Ihre linke Hand stützt den Kopf des Kindes, die Rechte das Gesäss.	?, nackt	Frau, erwachsen		Ninive, Sanherib, Raum XIX, sl. 11-12	MN 2 Pl. 42 Sennacherib Nr. 283
4	Ia	Eine Frau trägt auf dem linken Arm ein sitzendes Kleinkind, die Hand stützt den Po des Kindes, dessen Hände und Kopfhaltung Stillen suggerieren, der Mantel der Frau ist aber geschlossen und bedeckt die Brust.	?, nackt, sehr klein	Frau, erwachsen	Elam (Din-Sharri)	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹ Louvre AO 19907	SNPA Pl. LXVII Zeichnung und Foto; Encyclopédie S. 22

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Fundort und Herkunft</i>	<i>heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
5	Ia	Eine Frau trägt ihr kleines Kind mit beiden Armen. SW-MN 2 Pl. 42		?, nackt,	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive,
	(Ib)	Der Oberkörper des Kindes ist teilweise zerstört und wird eventuell durch den Mantel der Frau verdeckt (Stillen?) ⁴ .	klein		(Babylon) Palast BM 124826		
6	Ib	Die knieende Frau stützt das sehr kleine Kind mit beiden Händen und Armen.	?, nackt	Frau, erwachsen	Nimrud, NA/3/75		Bleibtreu, Flora Taf. 4; MN 1 Pl 67A
7	Ib	In einer Gruppe gehen zwei Frauen mit je einem Kind, das sie stillen. Der rechte Arm greift zwischen den Beinen des Kindes hindurch und stützt den Rücken, die linke Hand stützt den Kopf, die eine (linke) Brust ist entblösst.	2 ?, nackt	2 Frauen, erwachsen	Elam (Hamanu)	Ninive, Assurb. Raum F, SW-Wand BM 124935-7	SNPA Pl XIX

Das Kind sitzt auf dem Schoss (a) und wird gestillt (b) vgl. 82-83 und 88-89.

8	Ila	Das Kind hält sich mit beiden Armen am Hals der Frau fest, die es mit dem linken Arm umfasst. Ihr gegenüber sitzt ein Mann auf einem einachsigen Karren und trinkt aus einem Becher, die gespannten Zugtiere stehen hinter der Frau und fressen.	?, nackt	Frau, erwachsen			MN 2 Pl 33 Layard, Niniveh Zeichnung Taf. XI G
9	Ilb	Das Kind sitzt selbstständig auf dem Schoss, der rechte Arm der Frau ist zu einer (Gruss-?)Geste erhoben, während der linke auf dem Knie liegt.	?, nackt	Frau, erwachsen	Nimrud, NA/3/75		Bleibtreu, Flora, Taf. 4, und S. 80 = MN 1 67A, Barnett-Falkner Pl. VII

Das Kind sitzt auf der Schulter / den Schultern.

⁴ Den Hinweis auf das Tragen/Stillen unter dem Mantel verdanke ich C. Uehlinger.

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
10	III	Eine Gruppe Deportierter, hinter einem Soldaten geht eine Frau mit einem Kind auf der Schulter, das sie am sichtbaren linken Fuss mit der rechten Hand hält.	?, nackt	Frau, erwachsen, mit Haube und Umhang	"Westen"	Dur-Sharrukin Room 5, slabs 9-8	Albenda, Sargon, Pl 97
11	III	In einer Reihe Deportierter geht eine Frau mit einem Kind auf der (rechten?) Schulter. In der rechten Hand und auf der linken Schulter trägt sie Lasten.	Mädchen?, nackt	Frau, erwachsen	Phöni- zien?	Ninive, SW- Palast, Raum XII, sl. 12	Zeichnung: MN 2 Pl 18 und Albenda, Women 1983 S. 82
12	III	Ein Kind mit der Frisur elamitischer Männer sitzt auf den Schultern einer Frau, die auf der rechten Schulter und in der linken Hand Lasten trägt. Vor ihr gehen weitere Frauen.	Knabe?, nackt	Frau, erwachsen	Elam (Din-Sharri)	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹ Louvre, AO 19907	SNPA LXVII Detailfoto: Albenda, Women 1983, S. 87 Amiet, Kunst, Abb 636
13	III	Ein Deportierter, der neben einem Wagen geht (auf dem Wagen sitzt?) trägt ein Kind auf der (linken?) Schulter.	?, nackt	Mann, erwachsen	Elam	Ninive, Assurb. Raum F, NO-Wand BM 124931-2	SNPA Pl. XVII
14	III	Direkt vor einem Soldaten geht eine Frau mit einer Last auf der rechten Schulter. Ein Kind sitzt ausschliesslich auf ihrer sichtbaren linken Schulter, beide Beine des Kindes sind nebeneinander abgebildet. Das Kind hält sich mit der rechten Hand selbst fest und greift mit der Linken nach dem Stab (Waffe?) des Soldaten.		?, nackt	Frau, erwachsen (Hamanu)	Elam Ninive, Assurb. Raum F, SW-Wand BM 124935-7	SNPA Pl.XIX
15	III	Ein Mann mit einer Last auf der linken Schulter trägt ein Kind auf den Schultern.	?, nackt	Mann, erwachsen	Elam (Hamanu)	Ninive, Assurb. Raum F, SW-Wand BM 124935-7	SNPA Pl.XIX

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
16	III	Hinter einem mehrfach beladenen Equiden ⁵ und einem Mann (Bsp.. 96) trägt ein Mann ein Kind auf der Schulter. Mit der linken Hand hält er ein Bein des Kindes, die Rechte ist erhoben und hält das Kind vermutlich an der Hand.	?, nackt	Mann, erwachsen	Aegypten	Ninive, Assurb. Raum M, sl.17 BM 124928	SNPA XXXVI
17	III	Ein Kind sitzt rittlings auf den Schultern einer Frau. Dennoch sind beide Füße des Kindes abgebildet. (?)	?, nackt	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, Assurb. Raum S ¹ ;	SNPA Pl. LX Zeichnung
18	III	Eine Frau trägt ein leichtbekleidetes Kind auf den Schultern, mit der linken Hand hält sie das linke Bein des Kindes.	Knabe?, bekleidet	Frau, erwachsen		Ninive, Raum E No. 1+2	MN 1 Pl. 83 Sennacherib Nr. 466a
19	III	Eine Frau trägt ein Kind anscheinend nur auf einer Schulter, da beide Beine des Kindes sichtbar sind und die Frau auf der anderen Schulter eine Last trägt. Das Kind hält sich selbst fest.	?, leicht bekleidet?	Frau, erwachsen	Juda (Lachisch)	Ninive Raum XXXVI, Nr. 7+8	MN 2 Pl. 22
20	III	Eine Frau trägt anscheinend nur auf der rechten Schulter ein Kind, das sich selbst festhalten muss, da die Frau mit der rechten Hand eine Last auf der linken Schulter festhält und auch in der linken Hand etwas trägt.	?, nackt	Frau, erwachsen	Phöni- zien?	Ninive, SW- Palast, Raum LXIV, sl. 2	MN 2 Pl. 30 Sennacherib Nr. 607
21	III	Eine Frau mit einem Kind rittlings auf den Schultern hält mit der rechten Hand etwas auf der linken Schulter fest.	?, nackt	Frau, erwachsen	Gebirge	Ninive Raum VI, sl. 11-13	MN2 Pl. 37 Paterson, Pl. 17-18

⁵ Mit "Equide" ist hier ein domestiziertes Tier mit Stehmähne gemeint, es dürfte sich um Esel, allenfalls um Maultiere handeln. Pferde, erkennbar an Mähne und Schweif, sind bei den Deportierten selten.

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
22	III	Hinter einem Mann mit einem Kessel in der Hand geht eine Frau mit einem identischen Kessel in der Rechten. Mit der linken Hand hält sie das linke Bein des Kindes auf ihren Schultern fest.	Knabe?	Frau, erwachsen		Ninive, Sanherib, Raum X sl. 7 + 11	MN 2 Pl. 50 Paterson Pl 38
23	III	Eine Frau, die in der einen Hand eine Flasche (?) trägt und die andere angewinkelt erhoben hat, trägt ein Kind auf den Schultern. Dessen Beine sind nicht zu sehen, als ob es nur auf der linken Schulter sitzen würde.	?, nackt?	Frau, erwachsen	Chaldäa (Babylon)	Ninive, Assurb. Raum J, sl. 7 Louvre AO 19910	SNPA Pl. XXIX
24	III	Eine Dreiergruppe von Frauen. Die vorderste und die hinterste tragen je ein Kind auf den Schultern.	2?, nackt?	2 Frauen, erwachsen	Phöni- zien?	Ninive, SW- Palast, Hof VI (I)	Sennacherib Nr. 129
25	III	In einer Reihe von Frauen tragen zwei ein Kind auf den Schultern. Das Relief ist beschädigt	2?	2 Frauen, erwachsen	Gebirge?	Ninive, SW-Palast Raum V (C/G)	Sennacherib Nr. 72
26	III	Ein Mann trägt ein Kind auf den Schultern.	?, nackt	Mann, erwachsen	Chaldäa?	Ninive, SW-Palast	Sennacherib Nr. 282
27	(III)	Tiere als Tribut der Stadt Musri. Ein Mann trägt einen jungen Affen mit Menschengesicht auf den Schultern, ohne ihn festzuhalten. An einer Leine führt er ein zweites, etwas grösseres Tier der gleichen Art.	Jungtier	Mann, erwachsen	Musri	Schwarzer Obelisk BM 118885	Barnett-Lorenzini Abb. 46

Das Kind wird hochgenommen.

28	IV	Eine Frau bückt sich und geht gleichzeitig in die Knie, um ein hochspringendes Kind, das ihr die Arme um den Hals legt, aufzunehmen.	?, nackt	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, Assurb. Hof J, sl. 7+8 Louvre, AO 19910	SNPA Pl. XXVIII + XXIX, Encyclopédie S. 25
----	----	--	----------	-----------------	---------	---	--

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
29	IV	Ein laufendes Kind hebt beide Arme zu einer sich ihm entgegenneigenden Frau aus, diese streckt ihm beide Arme entgegen, um es hochzuheben.	?, nackt, relativ gross	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, Assurb. Hof J; Rom, Museo Barracco 3	SNPA Pl. XXX
30	IV	Ein Kind erhebt beide Arme. Die Frau, die sich ihm zuwendet, um es hochzuheben, ist wegen einer Bruchstelle kaum mehr zu erkennen.	?, nackt	?	Chaldäa	Ninive, Assurb. Hof J; Rom, Museo Barracco 3	SNPA Pl. XXX
31	IV	Eine Frau bückt sich, um ein hochspringendes Kind aufzunehmen. Wegen einer Beschädigung ist das Kind kaum erkennbar, aber zu ergänzen.	?	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, Assurb. Hof J; Louvre AO 19911	SNPA Pl. XXIX
32	IV	Ein Knabe geht auf einen Mann zu, der die Arme ausstreckt, um ihn hochzuheben.	Knabe, bekleidet	Mann, erwachsen	Chaldäa	Ninive, Assurb. Raum S ¹ ; Louvre AO 19909 + 19906	SNPA Pl. LX + LXI
33	IV	(Abb. 5) Ein Kind hebt beide Arme und ein Bein hoch, eine Frau wendet sich ihm zu. Das Relief ist nur fragmentarisch erhalten, aber entsprechend zu ergänzen.	?, nackt	Frau, erwachsen	Chaldäa (Babylon)	Ninive, SW-Palast, Raum XXVIII, BM 124954	MN 2 Pl. 35 Sennacherib Nr. 345
34	IV	Die Frau, die das Kind aufnimmt, redet gleichzeitig mit einer hinter ihr gehenden Person.	Knabe, bekleidet	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, SW-Palast, Raum XXVIII,	MN 2 Pl. 35

Das Kind bekommt aus einem Schlauch zu trinken.

35	V	Eine Frau hält einem Kind einen Wasserschlauch hin, nach dem es beim Trinken mit beiden Händen greift.	Knabe, nackt	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, Assurb. Hof J; London, Royal Geographical Society, sl. 5-6	SNPA Pl. XXX
----	---	--	--------------	-----------------	---------	--	--------------

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
36	V	Eine Frau gibt einem Kind aus einem Schlauch zu trinken. Die Frau schaut dabei über den Kopf des Kindes hinweg geradeaus.	Mädchen, bekleidet	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, Assurb. Raum S ¹	SNPA Pl. LX Zeichnung
37	V	Ein Mann gibt einem Knaben zu trinken.	Knabe, bekleidet	Mann, erwachsen	Elam	Ninive, Assurb. Raum S ¹ , Louvre 19901+19906	SNPA Pl. LXI + LX (Zeichnung)
38	V	Eine Frau gibt einem Knaben aus einem Wasserschlauch zu trinken. Dieser hält den Schlauch ebenfalls mit mindestens einer Hand fest. Dahinter steht ein vorgebeugter Mann mit ausgestreckten Armen.	Knabe, bekleidet,	Frau, erwachsen	Elam	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹ , sl. B Louvre AO 19913	SNPA LXIX Encyclopédie S. 19
39	V	Eine Frau mit einem Schlauch bückt sich. Die Darstellung ist teilweise zerstört, aber zu ergänzen.	?	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, Assurb. Hof J, sl. 4-5	SNPA Pl. XXVIII
40	V	(<u>Abb. 5</u>) Eine Frau gibt einem Knaben zu trinken.	Knabe, bekleidet	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, SW-Palast, BM 124954	MN 2 Pl. 35 Sennacherib Nr. 345
41	V	Eine Frau gibt einem knienden Kind aus einem Krug oder Schlauch zu trinken.	?, nackt	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, SW- Palast, Hof XIX (U)	Sennacherib Nr. 292

Das Kind wird am Arm oder an der Hand gehalten.

42	VI	In einer Reihe Deportierter geht eine Frau, die ein vor ihr gehendes Kind am Oberarm festhält.	Mädchen?, nackt	Frau, erwachsen	"Westen"	Dur-Sharrukin R. 5, sl. 9-7 (8-5)	Albenda, Sargon, Pl 108
----	----	--	--------------------	-----------------	----------	--------------------------------------	-------------------------

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
43	VI	Ein Mann mit einer Traglast auf der linken Schulter hält mit der Rechten ein vor ihm gehendes Kind an der Hand.	?, nackt	Mann, erwachsen		Nimrud, NA/3/75	Bleibtreu, Flora, Foto Taf. 4, Zeichnung S. 80 u. Barnett-Falkner Pl. VII
44	VI	In einer Reihe Deportierter gehen zwei Männer hintereinander, die mit der linken Hand je ein identisch gekleidetes Kind an der Hand halten.	2 Knaben, bekleidet	2 Männer, erwachsen	Elam	Ninive Assurb. Raum F, NO-Wand BM 124931-2	SNPA Pl. XVII Amiet, Kunst Abb. 633
45	VI	Zwei Gruppen von Frauen, durch einen Soldaten getrennt. Die jeweils vorderste Frau sowie die letzte der vorderen Gruppe halten je ein Kind am Arm fest.	1 Mädchen? bekleidet 2 Knaben?, nackt(?)	3 Frauen, erwachsen	Elam	Niniveh SW-Palast BM 124941	Sennacherib Nr. 383b Paterson, 62-64
46	VI	Gleiches Relief wie 45, ein Register höher. Vier Frauen aus einer Gruppe halten je ein Kind am Arm fest.	4?, nackt	4 Frauen, erwachsen	Elam	Ninive SW-Palast BM 124941	Sennacherib Nr. 383b Paterson, 62-64
47	VI	Eine Frau aus einer Gruppe Frauen hält die rechte Hand über den Kopf (Last?), mit der Linken hält sie ein vor ihr gehendes Kind an der Hand.	Mädchen? bekleidet	Frau, erwachsen	Elam	Ninive, Assurb. Raum F, NO-Wand BM 124931-2	SNPA Pl. XVIII
48	VI	Vor einem Zugtier (Equide) geht eine Frau, die mit der rechten Hand ein Kind am rechten Unterarm hält.		?, nackt	Frau, erwachsen (Hamanu)	Elam Raum F, SW-Wand BM 124935-7	Ninive, Assurb.
49	VI	Die Vorderste einer Frauengruppe hält ein Kind am Oberarm. Davor geht ein Soldat.	?, nackt	Frau, erwachsen		Ninive, Assurb. Raum F, sl. 10	SNPA Pl. XX Altes Foto und Zeichnung
50	VI	Vor einem Soldaten gehen zwei Deportierte, der Vordere hält ein vor ihm gehendes Kind am Oberarm fest.	Knabe?, nackt	Mann, erwachsen	Elam	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹ , sl. F Louvre	SNPA LXVIII Encyclopédie S. 10

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort Publikation</i>	
						AO 19904	
51	VI	Eine Frau mit einem Schlauch in der rechten Hand hält mit der Linken ein Kind an dessen rechter Hand.	?, nackt	Frau, erwachsen	Gebirge	Ninive Raum VI, sl. 11-13	MN 2 Pl. 37 Paterson Pl. 17-18
Das Kind hält sich am Kleid der Bezugsperson fest.							
52	VII	Ein Kind geht zuhinterst in einer Gruppe Gefangener und hält sich am Kleid einer erwachsenen Person fest, die einen grossen Sack über der Schulter und in der Linken hält sie einen Trinkschlauch hält.	Knabe, bekleidet	Frau, erwachsen	Juda (Lachisch)	Ninive SW-Palast BM 124907-8	MN 2 Pl 22 Barnett-Lorenzini Abb. 82 (Detail) Paterson, Pl. 71-73
53	VII	Vor einer Reihe gefangener und gefesselter Männer geht ein Kind, das sich mit der rechten Hand an den Kleidern des hinter ihm gehenden Mannes festhält. Dieser hat die Hände erhoben.	Knabe?, nackt, recht gross	Mann, eventuell gefesselt	Phönizien (Phili- stää?)	Ninive, SW-Palast Raum XII Pl. 12-15	Paterson Pl. 39; MN 2 Pl. 18; Albenda, Women,S. 82
54	VII	(Abb. 1) Ein gehendes Kind hält sich mit der rechten Hand am Kleid einer hinter ihm gehenden Frau fest. Diese trägt verschiedene Lasten und wendet gleich zeitig den Kopf zu der dahinter gehenden Frau.	?, nackt	Frau, erwachsen	Zagros?	Ninive, SW-Palast Raum XIV (K) BM 124786	Detail:Albenda, Women S. 85, Sennacherib Nr. 174-175
55	VII	Deportierte. Hinter einem Soldaten gehen mehrere Frauen. Ein Kind hält sich am Kleid der zweiten Frau fest.	?, bekleidet?	Frau, erwachsen	Elam	Niniveh SW-Palast BM 124941	Sennacherib Nr. 383b Paterson Pl. 62-64
56	VII	Neben der zweithintersten Frau einer Gruppe geht ein Kind, das sich am Kleid der dritthintersten festhält.	Knabe, nackt	Frau, erwachsen	Elam	Ninive, Assurb. Raum F, SW-Wand BM 124933-4	SNPA Pl. XVIII

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeine Beschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
57	VII	Vor einem Zugtier (Equide) geht ein Kind und hält sich mit der rechten Hand am Kleid des vor ihm gehenden Mannes fest, die Linke ist erhoben.		Mann, erwachsen	Elam (Hamanu)	Ninive, Assurb. Raum F, SW-Wand BM 124933-4	SNPA Pl. XVIII
58	VII (VIII)	Vor einem Soldaten geht ein Kind, das sich am Kleid des vor ihm gehenden Mannes festhält(?).	Knabe?, nackt	Mann, erwachsen	Elam (Din-Sharri)	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹	SNPA Pl. LXVII Zeichnung
59	VII	An drei hintereinander gehenden Deportierten hält sich je ein dahintergehendes Kind fest(?). Die Platte ist beschädigt, die Erwachsenen sind nur von der Taille an abwärts erkennbar.	3?	3?	Elam (Din-Sharri)	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹	SNPA Pl. LXVII Zeichnung
60	VII	Ein Mädchen zupft eine Frau von hinten am Kleid. Diese bückt sich zu einem Jungen, um ihm aus einem Wasserschlauch zu trinken zu geben. (vgl.38)	Mädchen, bekleidet	Frau, erwachsen	Elam	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹ , sl. B Louvre AO 19913	SNPA LXIX Encyclopédie S. 19
61	VII	Hinter einem Soldaten geht ein Kind und hält sich an einer hinter ihm gehenden Frau mit langem, unten eingerolltem Haar fest. Die linke Hand der Frau berührt den Kopf des Kindes.	Knabe, nackt	Frau, erwachsen		Ninive Raum XXXII Sl. 7-8	MN 2 Pl. 19 Foto: Paterson 60-61
62	VII	In einem Deportationszug gehen drei Kinder, die sich an den jeweils hinter ihnen gehenden Erwachsenen festhalten.	1 Mädchen, 2 Knaben, bekleidet	1 Frau, 2 Männer, erwachsen	Gebirge	Ninive, SW- Palast, Raum XXXII (EE)	Sennacherib, Nr. 372
63	VII	In einem Deportationszug gehen zwei Kinder, die sich an den jeweils hinter ihnen gehenden Erwachsenen festhalten.	2?, nackt	2 Frauen, erwachsen	Armenien?	Ninive, SW- Palast, Raum XXXVIII (V)	Sennacherib, Nr. 448

Das Kind geht selbstständig, ist aber in Begleitung vgl. 58

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
64	VIII	Ein Kind grüsst zwei sitzende Erwachsene, indem es die rechte Hand an die Stirn legt. Hinter ihm geht ein Mann, der in der rechten Hand einen Schlauch trägt.	Knabe, bekleidet	(Mann, erwachsen)	Elam	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹ , sl. B Louvre AO 19913	SNPA LXIX Encyclopédie S. 19
65	VIII	Hinter einem knieenden und einem im Stehen grüssenden Mann geht ein Kind mit langem Haar, gefolgt von zwei nebeneinander gehenden Frauen mit Schulterlasten und einem Trinkschlauch.	Mädchen?, nackt	2 Männer und 2 Frauen, erwachsen	Juda		Layard, Niniveh Zeichnung Taf. XIII F
66	VIII	Hinter MusikantInnen gehen nebeneinander 6 Frauen und 9 halbwüchsige Kinder. Die Kinder klatschen in die Hände.	9?, mit knielangen, hinten län- geren Klei- dern	6 Frauen (bei den Musi- zierenden mehr Männer)	Elam (Dêr)	Ninive, Palast San- heribs	Amiet, Kunst, Abb 120; Layard, Niniveh, Taf. XIII A; MN2 Pl. 149
67	VIII	In einer Reihe von Deportierten geht ein Kind hinter nackten Männern mit Halseisen (?) und vor Frauen in langen Kleidern.	Knabe (?), nackt, halb- wüchsig	Männer, nackt Frauen, bekleidet, erwachsen		Balawat, Salmanassar III bronzene Türver- kleidung	Amiet, Kunst Foto Abb 107-108
68	VIII	Hinter zwei Frauen mit Traglasten gehen zwei gleich gekleidete Mädchen, die mit der rechten Hand jeweils eine Last auf der linken Schulter festhalten. Die Viererguppe hält gemeinsam einen Stab o.ä.	2 Mädchen, gleich ge- kleidet wie erwachsene Frauen	2 Frauen, erwachsen	Juda (Lachisch)	Sanherib BM 124989	Paterson Pl. 71-73 Detailfotos: Albenda, Women S. 85; Reade S. 50
69	VIII	(Abb. 2) Eine Deportierte legt die linke Hand auf den Kopf eines vor ihr gehenden Kindes. Die rechte Hand hat sie gegen die Stirn gelegt. Hinter ihr geht	Knabe?,	Frau, erwachsen nackt	Syrien	Nimrud NW-palast, Thronsaal	Barnett-Lorenzini Abb. 27 MN 1 Pl. 20

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
		eine Frau mit der gleichen Armhaltung, vor ihr eine, die beide Hände gegen den Kopf hält. Zuhinterst ein Soldat, der nebst einem Bogen eine Blume in der Hand hält.				Assurnasirpal	BM 124552
70	VIII	Vor einem Soldaten gehen vier Frauen und neben der hintersten ein Kind mit einem Sack (Schlauch?) auf der Schulter.	Knabe, bekleidet	Frau, erwachsen	Elam	Ninive, Assurb. Raum F, SW-Wand	SNPA Pl. XVIII BM 124933-4
71	VIII	Hinter zwei Soldaten, die einen Deportierten foltern, steht (geht?) ein Kind. Die eine Hand ist zur Faust geballt und erhoben, die andere, beschädigte, weist zu dem einen Soldaten. Gleich dahinter ist ein Mann mit einer grossen Schultertasche, dann noch ein Knabe mit der gleichen Armhaltung wie der andere. Hinter ihm scheint ein Mann zu sein.	2 Knaben, bekleidet	2 Männer, erwachsen	Juda (Lachisch)	Niniveh SW-Palast	Barnett-Lorenzini Abb. 81 BM 124908 MN 2 Pl.
72	VIII	Vier Frauen mit langem Haar, vor zweien geht je ein Kind.	2 Knaben?, bekleidet	2 Frauen, erwachsen	Gebirge	Sanherib, Raum XXXII, sl. 1-3	MN 2 Pl. 31 Paterson Pl. 59
73	VIII	Neben zwei Erwachsenen geht je ein Kind, Dahinter ein Soldat.	?, nackt, Mädchen? bekleidet	2 Frauen, erwachsen		Ninive, Assurb. Raum F, sl. 10	SNPA Pl. XX Altes Foto und Zeichnung (Original verloren)
74	VIII	Vor zwei nebeneinander gehenden Frauen geht ein Kind, davor zwei Männer, die Vertreter Assyriens grüssen.	Knabe, nackt	Frauen, erwachsen	Juda (Lachisch)	Ninive Raum XXXVI sl. 9 + 10	Foto: Paterson Pl. 71-73 MN 2 Pl.23
75	VIII	Ein Kind mit einem Schlauch auf der Schulter geht hinter zwei Frauen und vor zwei Männern, einer davon trägt überraschenderweise einen Bogen.	Knabe, bekleidet	Je 2 Männer und Frauen, erwachsen		Ninive Raum XLVI	MN 2 Pl 34 Paterson Pl. 81 Sennacherib Nr. 496

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
Das Kind ist allein vgl. 91.							
76	IX	Hinter einem Mann geht ein Kind, das von einem hinter ihm gehenden Soldaten brutal an den Haaren gezogen wird.	Knabe, nackt	-	Gebirge	Ninive Raum VI, sl. 11-13	MN2 Pl. 37
77	IX	Zwischen Gruppen von rastenden Deportierten steht ein Jugendlicher mit einem Schlauch in der Hand.	Knabe, bekleidet, Jugendl.?	-	Elam (Hamanu)	Ninive, Assurb. Raum S ¹ BM 124919	SNPA Pl. LXVI
78	IX	Hinter einer Doppelreihe von Frauen geht ein Knabe und führt einen Equiden mit Packlast. Dahinter geht ein Mann mit einem Stab.	Knabe, bekleidet	-		Ninive Raum. E, Nr. 1+2	MN 1 Pl. 83 Paterson Pl. 79 Sennacherib Pl. 466
79	IX	Ein Kind führt ein beladenes Kamel, dessen Schwanz von einem Mann hochgebogen wird.	?, nackt, relativ gross	-			MN2 Pl. 50
80	IX	(Undeutlich erkennbar) Auf einem Stein oder eher Gepäckstück sitzt eine kleinere Gestalt und scheint zu essen oder zu trinken.	?, bekleidet, Jugendl.?	-	Elam	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹ , sl. B Louvre AO 19913	SNPA LXIX Encyclopédie S. 19
81	IX	Ein Jugendlicher? führt einen Equiden. (vgl. 86)	Knabe, bekleidet		Chaldäa	Ninive, SW- Palast, Raum LXX	Länder der Bibel S. 138

Das Kind sitzt allein (b) oder mit Erwachsenen (a) auf einem Wagen oder Reittier.

82	Xa (IIa)	In einem Deportationszug (Lachischzyklus) sitzt auf einem beladenen Wagen hinter der Lenkerin	Knabe?, nackt und	Frau, erwachsen	Juda (Lachisch)	Ninive Südwestpalast	Bleibtreu, Flora Detailzeichnung S 133
----	-------------	---	----------------------	-----------------	--------------------	-------------------------	---

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeine Beschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
		eine Frau mit einem Kind auf dem Schoss. Hinter ihr sitzt ein etwas grösseres Mädchen, das sich an der Frau festhält.	Mädchen in langem Kleid			BM 124.907	aus MN 2 Pl. 22 Foto: Paterson Pl. 71-73
83	Xa (IIa)	(Abb. 4) Eine Frau, eventuell mit einem Mädchen auf dem Schoss (?) reitet auf einem Esel, hinter ihr sitzt ein Knabe(?), der sich an ihr festhält. Dahinter geht ein Mann mit einer Last auf der linken Schulter, der mit der rechten Hand den Schwanz des Esels festhält.	(Mädchen in langem Kleid und Knabe (?),	Frau, erwachsen (Mann, erwachsen) nackt		Ninive Nordpalast BM 124.953-5	Bleibtreu, Flora Detailzeichnung S 200 = MN 2 Pl 35 Sennacherib Nr. 344
84	Xa	Auf einem von zwei Rindern gezogenen Wagen sitzen zwei Frauen und ein Kind, das sich an der einen (älteren?) Frau festhält.	?, nackt, relativ gross	2 Frauen, Alter?	Chaldäa (Babylon)	Tiglat-Pileser Central Palace Series A, Sl. 9a BM 118882	Barnett-Falkner Pl. III + IV Barnett-Lorenzini Abb. 53
85 VI	Xa	(Abb. 3) Auf einem von zwei Rindern gezogenen Wagen sitzen eine Frau und vor und hinter ihr je ein Kind, das vordere ist sicher ein Mädchen.	2 Mädchen (?), bekleidet, eines fast erwachsen	Frau, erwachsen	Chaldäa (Babylon)	Tiglat-Pileser Central Palace Series A, Sl. 8a BM 118882	Barnett-Falkner Pl. V + Barnett-Lorenzini Abb. 53 MN 2 Pl. 58
86	Xa	Ein nacktes Kind sitzt hinter einer Frau auf einem Equiden (Pferd?), der von einem Knaben (vgl.81) geführt wird.	?, nackt, rel. gross	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, SW-Palast, Raum LXX	Länder der Bibel S. 138
87	Xa	Drei Frauen auf einem von Rindern gezogenen Wagen, die mittlere animiert ein Kind zum Stehen.	?, nackt	Frau, erwachsen rel. klein	Chaldäa	Ninive, SW-Palast, Hof XIX (U)	Sennacherib Palast, Hof Nr. 291
88	Xa (II)	Zwei Frauen auf einem Equiden, die hintere hat ein nacktes Kind auf dem Schoss.	?, nackt	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, SW-Palast, Hof	Sennacherib Nr. 293

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
						XIX (U)	
89	Xa (II)	Zwei Frauen auf einem von Rindern gezogenen Wagen, die vordere nimmt ein Kind zu sich (auf den Schoss?).	?, nackt	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, SW-Palast, Hof XIX (U)	Sennacherib Nr. 293
90	Xa	Eine Frau reitet einen Equiden (Pferd?), das Kind hinter ihr hält sich an ihr fest und schaut gleichzeitig zu dem dahinter gehenden Mann.	?, nackt, rel. gross	Frau, erwachsen	Chaldäa	Ninive, SW-Palast, Raum LXX (GGG)	Sennacherib Nr. 645
91	Xa (IX)	Ein sehr kleiner Elamiter, möglicherweise ein Jugendlicher, sitzt mit dem Rücken zur Fahrtrichtung zuhinterst auf einem mit vier Männern besetzten Wagen. Die Szene zeigt das elamitische Heer auf dem Weg zur Schlacht.	junger? Mann,	(erwachsene Männer) bekleidet	Elam	Ninive Assurbanipal BM 124939	SNPA Pl. XXIII Barnett-Lorenzini Raum H Abb. 137
92	Xb	Auf einem von einem Equiden gezogenen einachsigen Wagen sitzen drei Jugendliche.	3?, bekleidet	-	Elam (Hamanu)	Ninive, Assurb. Raum F, SW-Wand BM 124935-7	SNPA Pl. XIX
93	Xb	Zwei Mädchen oder Frauen mit Kopfschleier auf einachsigen Wagen mit einem Equiden, ein Mann dirigiert das Tier mit einem Stab.	2 Mädchen, Jugendl.?	(Mann, bekleidet,	Elam? erwachsen)	Ninive, Assurb. BM 124935-7	SNPA Pl. XIX Raum F, SW-Wand
94	Xb	Zwei Mädchen (?), das vordere mit Kopfschleier, hocken auf einem beladenen Wagen, der von zwei Männern (Soldaten?) gezogen wird. Neben der Deichsel geht ein Mann und unterhält sich mit der vorne Sitzenden.	2 Mädchen, bekleidet, Jugendl.?	(Mann, erwachsen)	Elam	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹ . sl. F Louvre AO 19904	SNPA LXVIII Encyclopédie S. 10
95	Xb	Auf einem von Rindern gezogenen einachsigen Wagen sitzen vier Personen, bei denen es sich	4 Mädchen, bekleidet,	-	Elam	Assurbanipal Louvre,	SNPA Pl. LXVII Amiet, Kunst, Abb 636

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
		auf Grund der Grösse um Jugendliche handeln könnte.	Jugendl.?			AO 19907	Encyclopédie S 22
96	Xb	Auf einem bepackten Equiden sitzen zwei Kinder, 2 Knaben, neben dem Tier geht ein Soldat, dahinter ein Mann bekleidet mit einem Stab.		(Mann, erwachsen)	Elam (Hamanu)	Ninive, Assurb. Raum F, SW-Wand BM 124933-4	SNPA Pl. XVIII
97	Xb	Auf einem bepackten Equiden sitzen zwei relativ kleine Personen in langen Kleidern, wohl Jugendliche. Ein Mann mit Schulterlast hält sich am Schwanz des Tiers fest.	2 Mädchen? bekleidet	(Mann, erwachsen)	Aegypten	Ninive, Assurb. Raum M, sl. 17 BM 124928	SNPA Pl XXXVI
98	Xb	Ein Mann dirigiert einen von zwei Rindern gezogenen Wagen, auf dem auf mehreren Säcken ein Mädchen (Frau?) und hinter ihr ein kleinerer Knabe sitzen. Der Knabe hält sich an dem Mädchen fest.	Mädchen?, bekleidet, Knabe?, nackt	-	Juda (Lachisch)	Ninive Ch. XXXVI, No. 7+8 BM 124907	MN 2 Pl. 22 Paterson 71-73 Detailfoto: Reade S. 50

Entzieht sich der Kategorisierung.

99	Spez.	Auf einem einachsigen Wagen, der von einem Equiden gezogen wird, sitzen drei Jugendliche. Ein Mann führt das Zugtier. Die hinterste der Jugendlichen, wohl ein Mädchen, bekommt von einer dahinter gehenden Frau ein nacktes Kind gereicht.	3 Jugendliche, bekleidet, 1 Kleinkind, nackt	1 Frau (1 Mann)	Elam (Din-Sharri)	Ninive, Assurb. Raum V ¹ /T ¹	SNPA Pl. LXVII Zeichnung
----	-------	---	--	-----------------	-------------------	---	-----------------------------

<i>Nr.</i>	<i>Kat.</i>	<i>allgemeineBeschreibung</i>	<i>Kind</i>	<i>Bezugs- person(en)</i>	<i>Herkunft</i>	<i>Fundort und heutiger Standort</i>	<i>Publikation</i>
------------	-------------	-------------------------------	-------------	-------------------------------	-----------------	--	--------------------

produced by moka